Согласовано Утверждаю

Председателем профкома заведующий

МБДОУ Детский сад №32 МБДОУ Детский сад №32

городского округа город Уфа городского округа город Уфа

Республики Башкортостан Республики Башкортостан

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Губаева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Иванова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_\_г.

**ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ № 4**

**ПЕДАГОГУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ХОРЕОГРАФИИ**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Педагог дополнительного образования по хореографии назначается и освобождается от должности заведующей ДОУ.
  2. Педагог дополнительного образования по хореографии имеет высшее профессиональное (или музыкальное с наличием специальной подготовки по хореографии) образование и стаж работы не менее 1 года или среднее специальное образование и стаж работы не менее 3 лет.
  3. Педагог дополнительного образования по хореографии непосредственно подчиняется заместителю заведующей по воспитательно-образовательной работе и заведующей ДОУ.
  4. В своей деятельности руководствуется:

- Конституцией РФ;

- Законом РФ «Об образовании»;

- решением Правительства РФ;

- административным, трудовым и хозяйственным законодательством РФ;

- Типовым положением о ДДУ;

- Правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

- Уставом и правовыми актами ДОУ;

- Правилами внутреннего трудового распорядка;

- приказами и распоряжениями заведующей, настоящей должностной инструкцией;

- трудовым договором (контрактом).

1.5. Педагог дополнительного образования должен знать:

- Закон РФ «Об образовании»;

- Конвенцию ООН о правах ребенка;

- основные направления современного отечественного и зарубежного дошкольного образования;

- основы дошкольной педагогики, психологии, физиологии и гигиены;

- методику музыкально-ритмического воспитания детей дошкольного возраста;

- нормативно-правовые документы в рамках компетенции;

- инструкцию по охране жизни и здоровья детей.

1. **ФУНКЦИИ.**

На педагога дополнительного образования по хореографии возлагаются следующие функции:

* 1. Реализация программы обучения музыкально - ритмическим движениям и танцам с учетом физиологических и возрастных особенностей детей.
  2. Формирование и развитие у детей музыкальных, двигательных навыков, координации движений и пластичности.
  3. Выявление двигательно-музыкальных способностей детей и их целенаправленное развитие.

1. **ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ.**

Для выполнения возложенных на него функций педагог дополнительного образования по хореографии обязан:

* 1. Прогнозировать направление своей педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их музыкальных и двигательных способностей.
  2. Планировать и организовать:

- занятие с детьми по хореографии и элементам танцевальных движений;

- выступление детей с танцевальными номерами на праздниках и утренниках;

- диагностическое обследование уровня усвоения детьми умений и навыков,

3.3 Принимать участие в координации совместной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию детей с музыкальным руководителем, воспитателями и родителями воспитанников.

3.4. Осуществлять:

- текущее и перспективное планирование своей работы, с учетом степени сложности заданий для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, а так же для детей с разным уровнем развития и физической подготовки;

- подбор музыкального сопровождения и постановку танцев;

- проведение занятий с детьми согласно расписанию;

- учет посещаемости детей и запись тематических занятий по часовой нагрузке в Журнале дополнительного образования в строгом соответствии с годовым тематическим планированием;

- индивидуальную работу с детьми;

- отбор и подготовку детей к участию в конкурсах и фестивалях;

- проведение открытых занятий для педагогов, творческих семинаров.

3.5. Контролировать физическую нагрузку и самочувствие детей во время проведения занятий.

3.6. Корректировать ход выполнения тематического планирования.

3.7. Консультировать педагогов ДОУ и родителей по вопросам музыкально-хореографического воспитания детей.

3.8. Принимать участие:

- в создании условий для проведения занятий по хореографии;

- в деятельности педагогических совещаний, методических объединений;

- в установлении связей с внешними партнерами (центр творчества, школы, музеи и т.д.).

3.9. Обеспечивать:

- безопасность жизнедеятельности детей на занятиях;

- качественный уровень развития двигательных умений детей.

**4**. **ПРАВА.**

Педагог дополнительного образования по хореографии в пределах своей компетенции имеет право:

4.1. Принимать участие:

- в разработке программы ДОУ, годового плана по музыкально- хореографическому воспитанию в рамках художественно эстетического цикла;

- в разработке любых управленческих решений, касающихся работы педагога д/о по хореографии.

4.2. Устанавливать деловые контакты со сторонними организациями в рамках своей компетенции.

4.3. Повышать свою квалификацию.

**5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.**

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительной причин Устава и Правил внутреннего трудового распорядка ДОУ, законных распоряжений заведующей ДОУ и иных локальных нормативных актов, должностных обязанностей, установленных настоящей инструкцией, в том числе за неиспользование предоставленных прав, педагог д/о по хореографии несет дисциплинарную ответственность в порядке, определенном трудовым законодательством РФ.

За грубое нарушение трудовых обязанностей в качестве дисциплинарного наказания может быть применено увольнение.

5.2. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью ребенка, педагог д/о по хореографии может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом РФ «Об образовании».

Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

5.3. За нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарно-гигиенических правил педагог д/о по хореографии привлекается к административной ответственности в порядке и случаях, предусмотренных административным законодательством РФ.

5.4. За виновное причинение ДОУ или участникам образовательного процесса ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей педагог д/о по хореографии несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством РФ.

**6. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ И СВЯЗИ ПО ДОЛЖНОСТИ.**

Педагог дополнительного образования по хореографии:

6.1. Работает в соответствии с трудовым соглашением ВТК, по графику, составленному председателем ВТК и утвержденному заведующей ДОУ.

6.2. Самостоятельно планирует свою работу на каждый учебный год (план работы утверждается заведующей ДОУ не позднее 5 дней с начала планируемого года).

6.3. Представляет заместителю заведующей по воспитательно-образовательной работе письменный отчет о динамике развития двигательных навыков у детей.

6.4. Получает от заведующей ДОУ информацию нормативно-правового и организационного характера, знакомится под расписку с соответствующими документами.

6.5. Систематически обменивается информацией с сотрудниками по вопросам, входящим в свою компетенцию.

6.6. Передает заместителю заведующей по воспитательно-образовательной работе информацию, полученную на совещаниях и семинарах, непосредственно после ее получения.

С должностной инструкцией ознакомлен (а) :

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_\_\_года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_\_\_года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/