Согласовано Утверждаю

Председателем профкома заведующий

МБДОУ Детский сад №32 МБДОУ Детский сад №32

городского округа город Уфа городского округа город Уфа

Республики Башкортостан Республики Башкортостан

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А.Губаева \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Иванова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_г. «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_\_г.

**ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ № 5**

**ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПО ВОКАЛУ**

# 

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Педагог [дополнительного образования](http://www.pandia.org/text/category/dopolnitelmznoe_obrazovanie/) по вокалу назначается и освобождается от должности заведующей ДОУ. На период отпуска или временной нетрудоспособности обязанности педагога дополнительного образования по вокалу могут быть возложены на педагога соответствующей квалификационной подготовки.

1.2. Педагог дополнительного образования по вокалу должен иметь высшее [профессиональное образование](http://www.pandia.org/text/category/professionalmznoe_obrazovanie/) и стаж работы не менее 1 года или среднее специальное образование и стаж работы не менее 3 лет.

1.3. Педагог дополнительного образования по вокалу непосредственно подчиняется заместителю заведующей по [воспитательно-образовательной работе](http://www.pandia.org/text/category/vospitatelmznaya_rabota/) и заведующей ДОУ.

1.4. В своей деятельности руководствуется:

- Конституцией РФ;

- Законом РФ «Об образовании»;

- решениями Правительства РФ, органов управления образованием всех уровней;

- административным, трудовым и хозяйственным законодательством РФ;

- Типовым положением о ДДУ;

- Правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

- Уставом и правовыми актами ДОУ;

- Правилами внутреннего трудового распорядка;

- приказами и распоряжениями заведующей;

- настоящей должностной инструкцией;

- [трудовым договором](http://www.pandia.org/text/category/trudovie_dogovora/) (контрактом).

1.5. Педагог дополнительного образования по вокалу соблюдает Конвенцию ООН о правах ребенка.

**2. ФУНКЦИИ**

На педагога дополнительного образования по вокалу возлагаются следующие функции:

2.1. Формирование и развитие у детей певческих навыков.

2.2. Выявление детей с хорошими вокальными данными.

**3. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ**

Для выполнения возложенных на него функций педагог дополнительного образования по вокалу обязан:

3.1. Анализировать:

- ход, развитие и результаты педагогической деятельности по формированию певческих навыков;

- перспективные возможности ДОУ в осуществлении данного [вида деятельности](http://www.pandia.org/text/category/vidi_deyatelmznosti/);

- проблемы создания единого образовательного пространства в ДОУ и семье в [плане развития](http://www.pandia.org/text/category/plani_razvitiya/) певческих навыков детей.

3.2. Прогнозировать: направление своей педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их творческих способностей.

3.3. Планировать и организовать занятия с детьми по обучению певческими навыками или хоровые студии по вокалу.

3.4. Принимать участие в координации совместной деятельности по музыкальному воспитанию детей с музыкальным руководителем ДОУ, педагогом дополнительного образования по сценическому искусству, воспитателями и родителями воспитанников.

3.5. Осуществлять:

- текущее и перспективное планирование своей работы;

- подбор нотного и дидактического материала;

- расширение репертуара с постепенным усложнением музыкальных произведений;

- проведение занятий с детьми;

- индивидуальную работу с детьми;

- подготовку и проведение концертов и отчетных мероприятий;

- отбор и подготовку детей к конкурсам;

- пропаганду хоровой культуры среди педагогов ДОУ и родителей воспитанников.

3.6. Контролировать:

- соблюдение детьми правил хорового пения;

- певческую нагрузку детей.

3.7. Корректировать:

- ход выполнения тематического планирования;

- песенный репертуар.

3.8. Консультировать педагогов ДОУ, родителей воспитанников по уровню развития певческих навыков детей, по вопросам хоровой культуры.

3.9. Принимать участие:

- в оценке предложений по совершенствованию воспитательного процесса;

- установлению связей с внешними партнерами (школа, музыкальная школа, центр творчества и т. д.)

3.10. Обеспечивать:

- безопасность жизнедеятельности детей на занятиях;

- качественный уровень развития певческих умений детей.

**4. ПРАВА**

Педагог дополнительного образования по вокалу в пределах своей компетенции имеет право:

4.1. Принимать участие:

- в разработке программы ДОУ, годового плана по художественно-эстетическому циклу;

- в разработке любых управленческих решений, касающихся работы педагога д/о по вокалу;

- в ведении переговоров с партнерами ДОУ по художественно-эстетическому циклу.

4.2. Устанавливать деловые контакты со сторонними организациями в рамках своей компетенции.

4.3. Вносить предложения:

- о начале, прекращении или приостановлении конкретных проектов художественно-эстетического цикла;

- по совершенствованию воспитательной работы.

4.4. Повышать свою квалификацию.

**5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

5.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава и Правил внутреннего трудового распорядка ДОУ, законных распоряжений заведующей ДОУ и иных локальных нормативных актов, должностных обязанностей, установленных настоящей Инструкцией, в том числе за неиспользование представлены прав, педагог д/о по вокалу несет дисциплинарную ответственность в порядке, определенном трудовым законодательством РФ.

За грубое нарушение трудовых обязанностей в качестве дисциплинарного наказания может быть применено увольнение.

5.2. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью ребенка, педагог д/о по вокалу может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом РФ «Об образовании». Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

5.3. За нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарно-гигиенических правил педагог д/о по вокалу привлекается к административной ответственности в порядке и в случаях, предусмотренных административным законодательством РФ.

5.4. За виновное причинение ДОУ или участникам образовательного процесса ущерба в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей педагог д/о по вокалу несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством РФ.

**6. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ И СВЯЗИ ПО ДОЛЖНОСТИ**

Педагог дополнительного образования по вокалу:

6.1. Работает по графику, составленному исходя из 18-часовой рабочей неделе, согласованному с заведующей ДОУ.

6.2. Самостоятельно планирует свою работу на каждый учебный год (план работы утверждается заведующей ДОУ не позднее 5 дней с начала планируемого периода).

6.3. Представляет заместителю заведующей по воспитательно-образовательной работе письменный отчет о динамике развития уровней певческих навыков детей.

6.4. Получает от заведующей ДОУ информацию нормативно-правового и организационного характера, знакомится по расписку с соответствующими документами.

6.5. Систематически обменивается информацией с сотрудниками по вопросам, входящим в свою компетенцию.

6.6. Передает заместителю заведующей по воспитательно-образовательной работе информацию, полученную на совещаниях и семинарах, непосредственно после ее получения.

С должностной инструкцией ознакомлен (а) :

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_\_\_года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_\_\_года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/